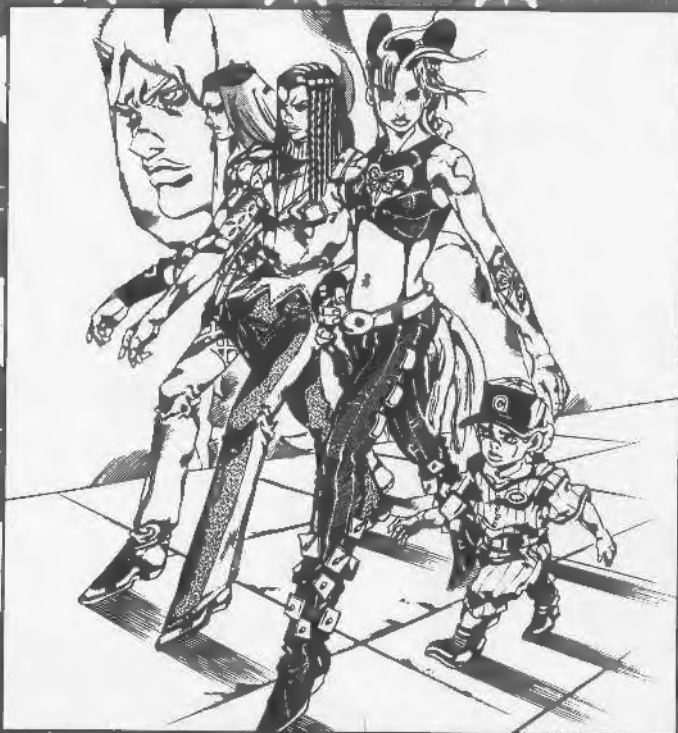
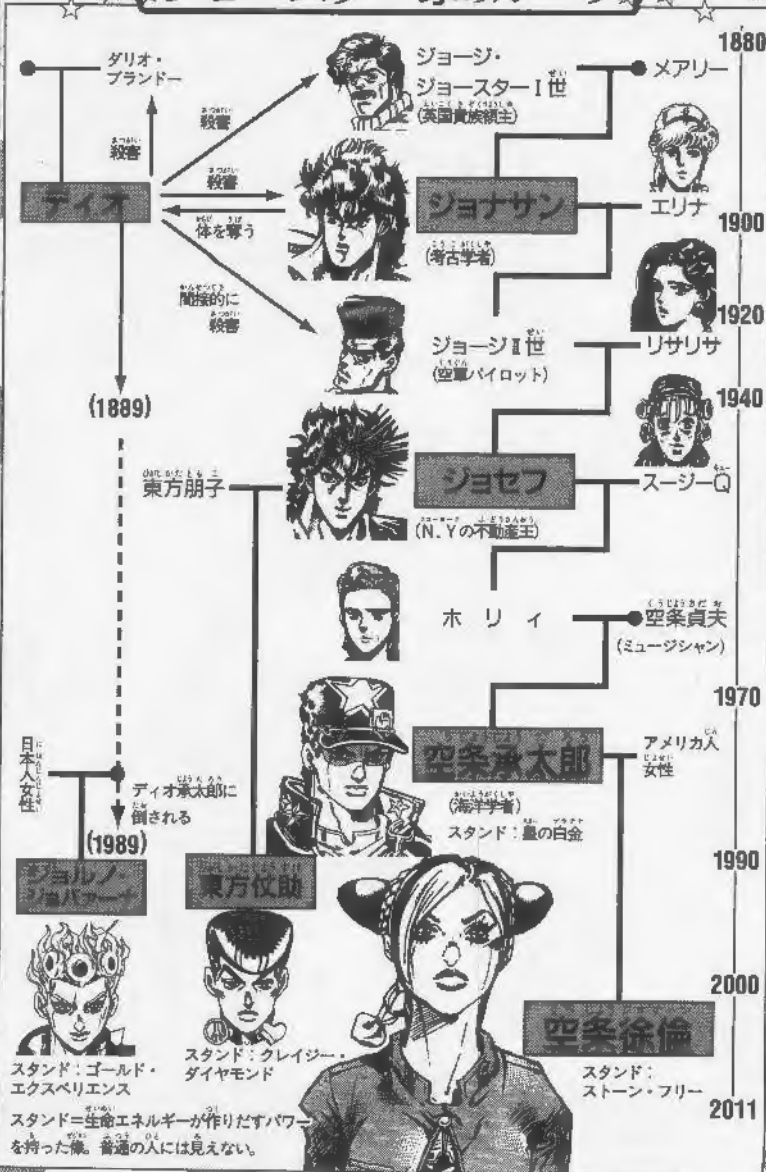
JUMP COMICS
15
(78)
ヘビー・ウェザー
ジョジョの奇妙な冒険
Part6
ストーンオーシャン
荒木飛呂彦

JUMP COMICS
ジョジョの奇妙な冒険
Part6
ストーンオーシャン
15
ヘビー・ウェザー
荒木飛呂彦

JOJO
ジョースター家のルーツ
1880
1900
1920
1940
1970
1990
2000
2011
ダリオ・ブランドー
ジョージ・ジョースターⅠ世
(英国貴族領主)
メアリー
殺害
殺害
殺害
体を奪う
ディオ
ジョナサン
(考古学者)
エリナ
間接的に殺害
ジョージⅡ世
(空軍パイロット)
リサリサ
(1889)
東方朋子
ジョセフ
(N.Yの不動産王)
スージーQ
ホリィ
空条貞夫
(ミュージシャン)
空条承太郎
(海洋学者)
スタンド:星の白金
アメリカ人女性
日本人女性
ディオ承太郎に倒される
(1989)
ジョルノ・ジョバァーナ
東方仗助
空条徐倫
スタンド:ゴールド・エクスペリエンス
スタンド:クレイジー・ダイヤモンド
スタンド:ストーン・フリー
スタンド=生命エネルギーが作りだすパワーを持った像。普通の人には見えない。

ウェザー・リポート
スタンド：
ウェザー・リポート
ナルシソ・アナスイ
スタンド：
ダイバー・ダウン
空条徐倫
スタンド：
ストーン・フリー
エルメェス・コステロ
スタンド：
キッス
ドナテロ・ヴェルサス
スタンド：
アンダー・ワールド
エンリコ・プッチ神父
スタンド：
ホワイトスネイク
前巻までのあらすじ
これは一世紀以上にわたるディオとジョースター家の因縁の物語である…。
二〇一一年のアメリカ。空条徐倫は恋人とドライブ中に人をはねてしまう。弁護士たちに陥れられ、徐倫に禁固15年の判決が下る。徐倫は州立グリーン・ドルフィン・ストリート刑務所に収監された。徐倫を救出するため面会に訪れた承太郎は神父のスタンド、ホワイトスネイクに記憶とスタンドをDISC化されて奪われてしまう！ だが徐倫たちはF・Fから承太郎のスタンドDISCをゲットする。緑色の赤ちゃんと合体して変身した神父は刑務所を出てケネディ宇宙センターを目指していた。エンポリオ、エルメェスと脱獄した徐倫は神父を追い、アナスイとウェザー・リポートも後に続く。追いつめられたヴェルサスが放った記憶DISCでウェザーの記憶が甦り、「悪魔の虹」が出現！ 触れる者を蝸牛に変える虹の力でエルメェスが変身した!!

15

ヘビー・ウェザー

CONTENTS

ヘビー・ウェザー
その③

だが その男の子は 母親の腕の中で

朝の光を見る前に息を引きとっていた

今まで何ひとつ いい事がなかったと 思っている そのとても若い母親にとって

その赤ちゃんは 自分の幸福と誇りの 分身であったし また輝く未来への 期待でもあったため

彼女は 我が子の死を 受け入れていなかった

医者や看護婦が
まだ その子の死に
気づいてないうちに
母親は自分のベッドを
幽霊のように
ぬけ出すと
彼女は同じ日に
生まれていた
別室の赤ちゃんと……
その事実は
永遠に誰にも
調べられなかったし
疑う者さえも
誰もいなかった

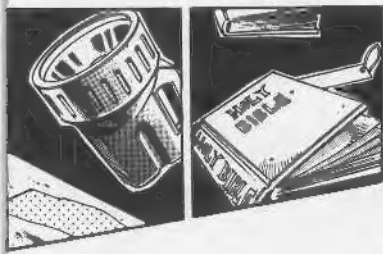
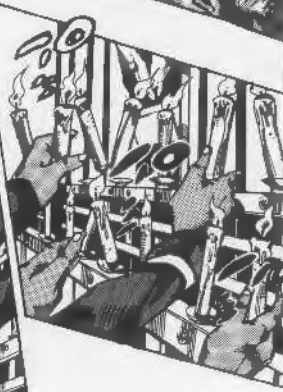
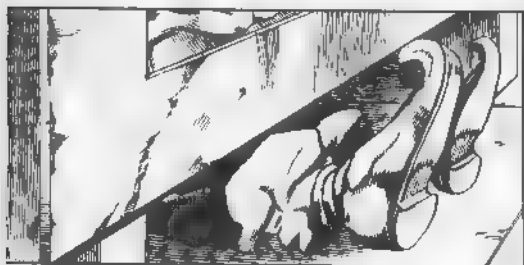
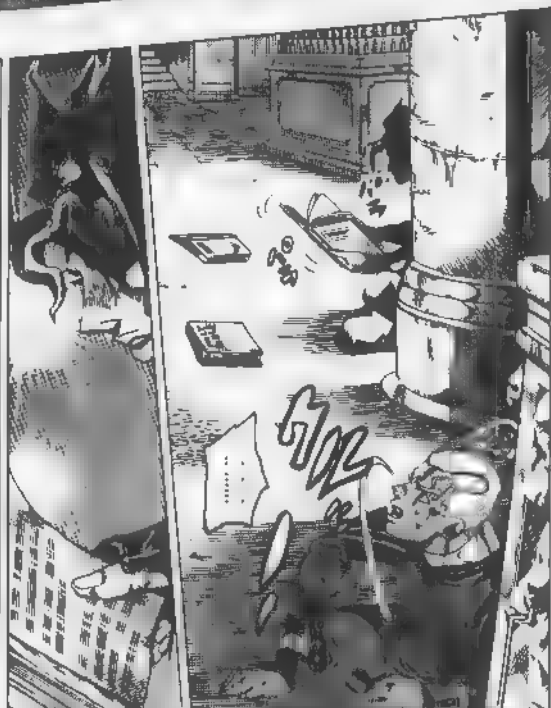
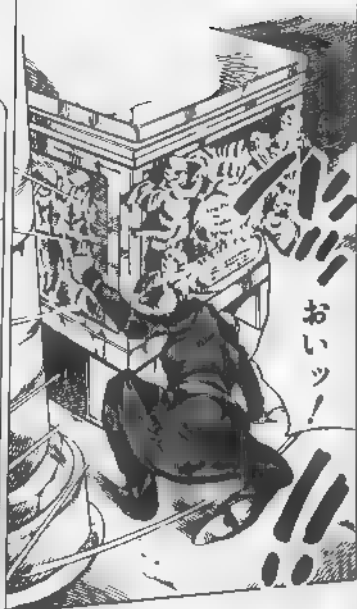
片方の男の子をすり替えて我が子としてしまった
赤ちゃんは二卵性の双児だった……
1972年6月5日のことだった……
ガッ!
HOLY BIBLE

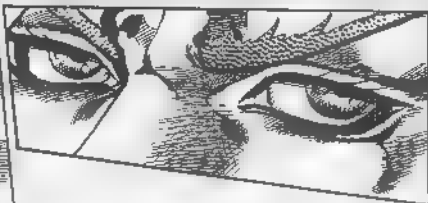
カタ
カタ
カタ
カタ
カタ

誰だ!?
おい
何なんだ!?
誰だ そこに
いるのは!?
そこで
何している?

おいッ！

君の本か？
聖職者なのに人妻と不倫をして画家になった男の有名な伝記だ
教会にいる者がこんな本読んだりするのか？

君は誰だ？どうやってここに入った？
ここの納骨堂は日曜日以外は一般の立ち入りは禁止になっている

太陽の光に
アレルギーの
体質なんだ
今日の日没は
確か6時19分
それまで家に帰れないので
そこで休んでたんだ
なるほど…
それに対し
何か ぼくに
出来る事は?
別に……
そうか
気の毒だね．
6時11分まで神父様には
黙っててやるから
日が沈んだら出てって
くれ

フ
おまえおもしろいヤツだな
……………
なにが？
追い出さないのか？
わたしはもしかするとここの美術品を盗もうとしている泥棒かそれ以下のヤツかも
それとも「居ていい」って言っときながら実は通報するつもりだとか？
そうして欲しいのかい？
…でも太陽アレルギーだなんてウソは泥棒はつかないだろう
たとえ悪魔だってそんなウソはつかない
きっと本当だからここにいるんだと思う
通報なんかするものか
ちょっと待てよ今足をくじいたのか？
わたしのせいで？
大丈夫か？
いや
…違うんだ気にしないでくれ…これは生まれつきなんだ

左足の指が
曲がって
生まれて来たんだって……
だが
歩くのに別に
問題はないんだ
君は
「引力」を
信じるか？
わたしに　頭いて
転んだ事に意味が
ある事を!?

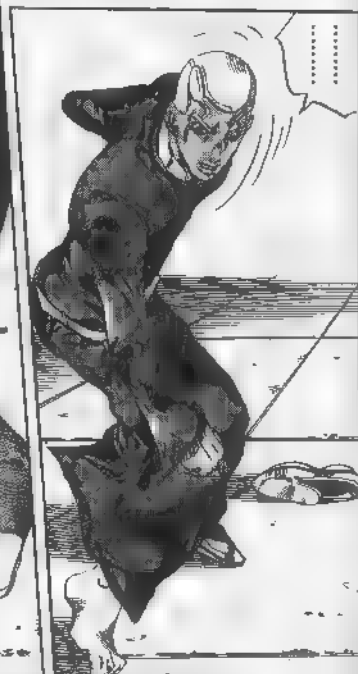
何を言っているのか良くわからないが……
？
!?

ドン
太陽アレルギーという事を信じてくれてありがとう
君にこの「石の矢」をプレゼントしたい
出会いというものは「引力」ではないのか？君がわたしにどういう印象をもったのか知らないが
別に君が必要なければそれで良いんだが…
私は「出会い」を求めて旅をしている
いつかわたしに会いたいと思ったらこの「矢」に気持ちを念じて呼んでみてくれ何年先だろうと構わないいいね心に留めておいてくれるだけでいい

……

こ…これは
あ…足が
ぼくの足の
指がッ！

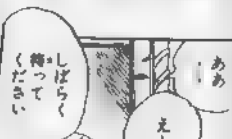
……

……ま……
まっ直ぐに!?
……!!!

ど…どうなってるんだ!?…
今の あいつがやったのか?
何なんだ?あいつは!?
待てッ!
誰なんだ君は!?
何者なんだッ!!
1987年
プッチ神父
この時15歳
父方の曾祖母が
イタリア系の移民で……
また18世紀には
ローマ法王を出した事も
あるほどのヴェネツィアの名門の
家系につながっているために
エンリコ・プッチが
15歳の時
神学校へ行くと
言い出した時も……

反対する者は誰もいなかった
エンリコ・プッチは家庭が裕福で
また両親と2つ年下の妹からの愛を たっぷりと受け そして与え……
何ひとつ不自由のない……
誰からも好かれる少年時代を送っていた
神学校へ行くと決心した理由は
もしかすると両親が語って聞かせてくれた自分の生まれた時にあるのかもしれない
ママ これは誰のお墓？ 誕生日が ぼくと いっしょだ
死んだ日も
DOMENICO PUCCI 5 JUNE 1972 5 JUNE 1972
エンリコ あなたには本当は 弟がいたのよ あなたたちは 双児だったの
でも 生まれてすぐに 病院で 亡くなったの
お祈りして 名前はドメニコ って教会で 付けたのよ

1988年になり
プッチか いつものように
教会の掃除の手伝いを
している時だった

神父様
聞いて
ください

お願いです・・
わたしの告白を

ああ…
えと
しばらく待ってください
今神父様を呼んで……
わたしの体は病に冒されています
怖いんです……
たぶん もう助かりません
告白者にとって聞いてもらえるのなら 誰でもいいのかもしれない
きっと ただ心の苦しみの秘密を吐き出したいだけ……誰かに向かって……
でも告白したいのはわたしの病の事ではありません わたしの家族のことです
わたしは10年前の6月5日
死んだばかりのわたしの子供と…
他人様の生まれたばかりの赤ちゃんを…

死児の赤ちゃんでした
病院で誰もみていない間に交換しました
相手様には本当に申しわけなく思っています
でも信じたくなかったんです ずっと赤ちゃんを失ったなんて心の外に追いやってたんです
ですが わたしはその子を一生懸命育てました
幸せでした
とても りっぱな男の子に成長してくれました

でも わたしが このまま死んだら
兄弟がいるという事を教えなくていいのか? かといって打ち明けたら
とても出来ません だから 苦しいのです
ご存知なのですか!?
となりの町の大きな屋敷に住んでいる方です
ブッチさんという夫婦です

ヘビー・ウェザー
その④
ガチャ
ガチャ
うそでしょッ
どうかしてんじゃあないの あんた!
あんなジュース配達人のとこがいいのよ
腰ぬけそー
あの とこで終わるのって感じに錆びた胴と
やめなって きっと 貧乏人の息子よ
オエ
日焼けのハダ ーーサイコ♪
…
高校だって 行ってない だから働いてる

あっ
ちょっと ペルラッ! あんたのバッグじゃない?
ペルラ! あんたのバッグだってッ!!
今あいつが盗ったわッ!
ど…泥棒よッ!
ダッ
誰かッ! 捕まえてッ!!

ヘビー・ウェザー
その④

ケア!

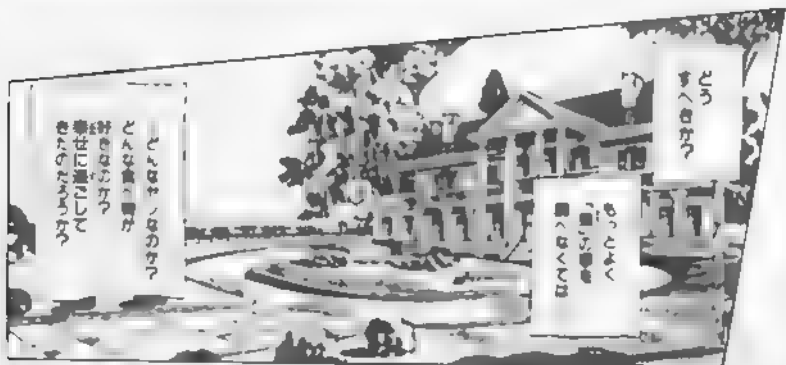
や……
やったあ――

やっべェ
よオオ……
店のウインドーを
割っちまった
……
この配達のバイトが
クビになる……
しかも学校は
バイト禁止なんだ…
「ウェザー・リポート」の
本名はウェス・ブルーマリン
——その時18歳
どこまでも純粋だったし
どこまでも正義を信じていた
えと
・・・
ありがとう
あれ
あたしの
バッグなの・
あいつが自分で
窓を割った事に
してあげる・
本当？
ええ
もちろん
早く
行って
ああ
オレ　ウェス
……
「ウェザー」って
呼ばれる
また
会える？

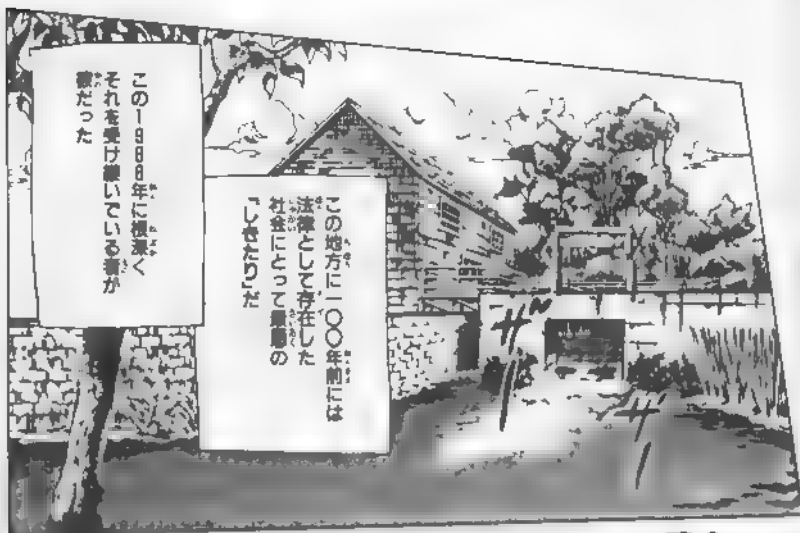
既に2ヶ月が過ぎており……エンリコ・プッチは悩い悩んでいた
エンリコは まだ「神父」ではないけれども信者から聞いた「告白」には守秘の義務がある
秘密は秘めなくてはならない さもなければ 聖職に携わる者として 失格となる

どう
すへきか?

どんなヤ ノなのか?
どんな食べ物が
好きなのか?
幸せに過ごして
きたのだろうか?

ただいま

おかえりなさい お兄ちゃん
お願い…パパとママには言わないで… 学校の成績が下がっちゃった…… いずれ取り戻すけどどうしよう？
ボーイフレンドが出来たの 知り合って２週間 すごく好き 心が通じてるの
週末から会おう
エンリコ・プッチは妹ペルラ・プッチに最後までウェザーが誰だという事を告げたりしなかった
秘密は保たれたままとなった 決して誰にも永遠に…

ここから先に起こる事は読者であるあなたに判断していただきたい
結末は いったい誰の罪なのか？
赤んぼうを取り替えた母親の罪か？両親か？プッチ神父か？恋をした妹か？何も知らないウェザー・リポートか？
ウェザーを調べ妹が好きだといった者が誰か……戦慄と共に知ったエンリコ・プッチがとった道は
ただひとつだった
妹を傷つける事だけは絶対に避けなくてはならないッ！

あんた確か
神学校に通ってる
ぼっちゃんだよね?
こんな事
していいのか?
うまくいったら
これの倍出します
あなたにして
欲しい事は
2つ
「何も質問しない事」
「この2人を
別れさす事」
それだけ
です
ウェザーをゴロツキに
脅させれば妹と
別れるだろう…
ただの それだけだ…
何も知らせず…
妹が味わうのは
誰もが経験する
ただの失恋……
しかし
致命的な心のキズとは
ならない
だがエンリコ・プッチは
この「なんでも屋」の
私立探偵の事を
ほとんど知らなかった
彼の地獄耳を…
彼の心に潜む
古い「しきたり」の
事を

この地方に一〇〇年前には
法律として存在した
社会にとって最高の
「しきたり」だ

この1988年に根深く
それを受け継いでいる者が
彼だった

ブッチの依頼が
ウェザーに対し
決行されようとした
その日

ベルラは
ウェザーに……

おやすみの
キスをした

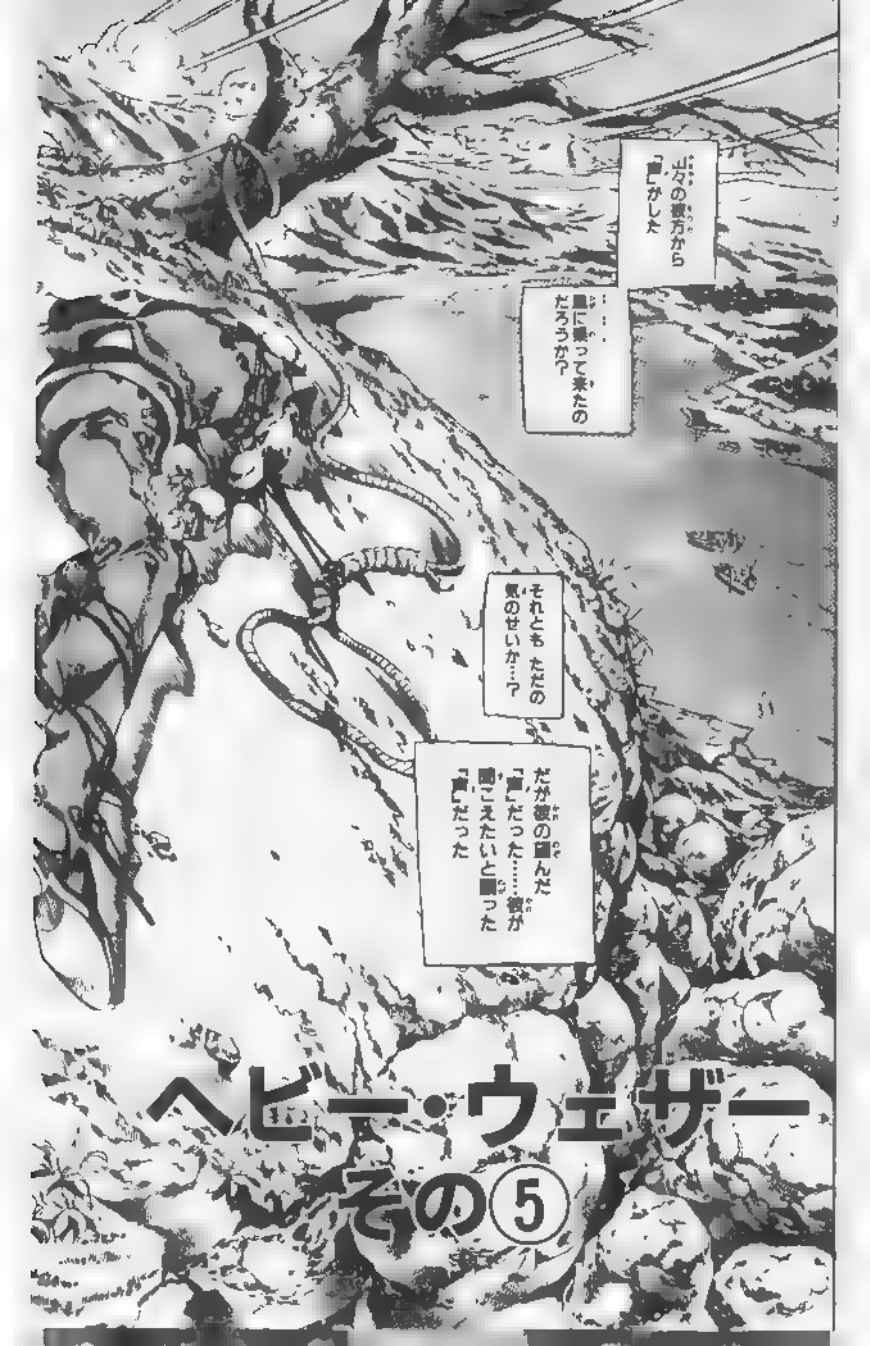
腕をウェザーの首にまわしはしたけれど控えめの別れのあいさつ
なんてこった……
都会で黒人と結婚していた……
あのウェザーってヤツの母親を調べたら1972年当時あの母親は……
つまりあいつはッ！
ハダは白く見えるが黒人の息子ッ！

ペ…ペルラ！
ウェザ――

な…なんなのよ
この酔っぱらい
どもッ!
おめーじゃあ
ねーんだ
罰を与えるのは
ヤツだッ!
罰を与える前には
酔っぱらうと
やりやすいんだぜ
それだぜエエ~~~ッ
このオレにも
チューしてくれよォ
オオ
こっちの保安官様
にもよォオオー
お嬢さんヅラして
この売女がッ!
オメーは白人だから
誰にキスしようが
自由だし勝手だが
しかしヤツが
おまえにちょっと
でもキスすることは
許されてねえ……

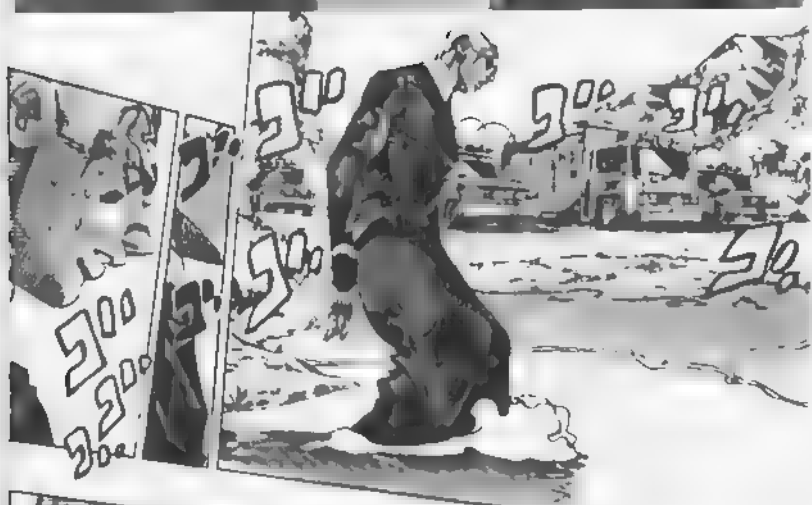
これは おまえの兄貴の依頼だ そして そいつを頼んだ母親の家にも既に……
火を放って来てやったぜ
うおおおおおおおお

いったい本当に
罰せられたのは
誰なのか？
全員が ただ
人を愛しただけ
なのに……
…事実だけを
記そう
彼は最悪の事態を
引き起こした
ウェザーは崖の上の
木にロープで吊るされ
……
ベルラは
……
そのまま
放置された
本当に
純粋だったし
……
その時まで
彼女の心には
そよ風が吹いていた
春の日ざしの
ような恋

ウェザーを木から下ろすと……

あたしの
心の中には
もう……
雨が降る事さえ
ない

そうつぶやくと
ベルラは
崖の下の湖に
身を投げた

まだ
ウェザーに
かすかに脈があることも
知らずに……

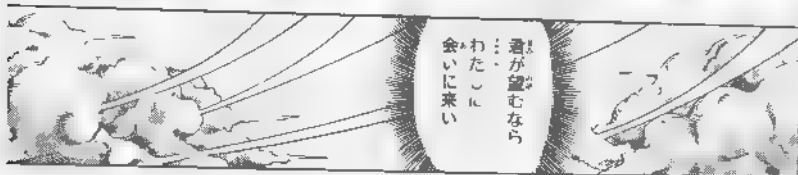
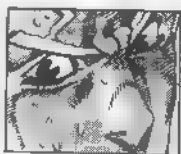
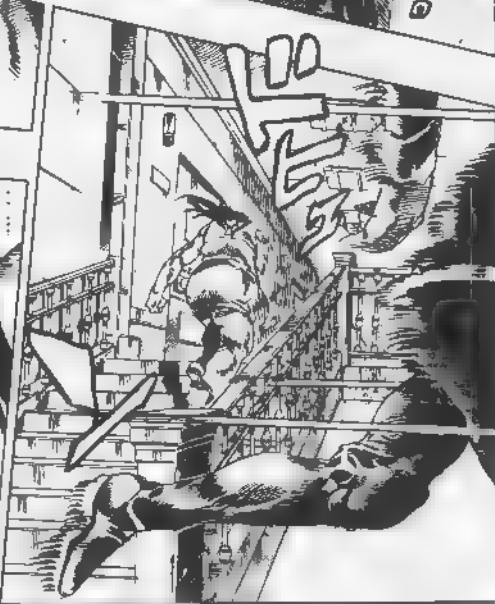
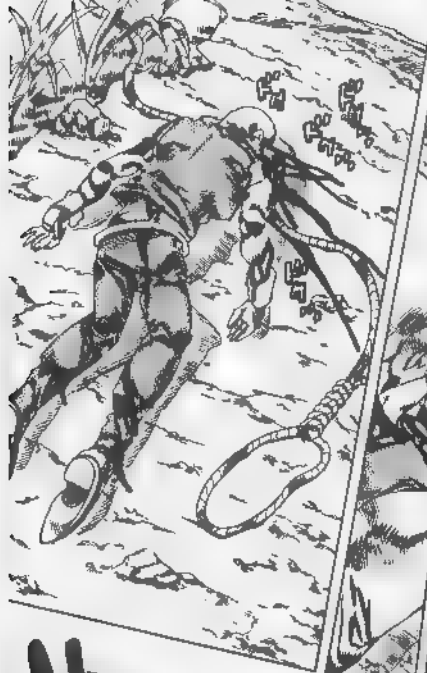
山々の彼方から「声」がした
風に乗って来たのだろうか?
それとも ただの気のせいか…?
だが彼の望んだ「声」だった……彼が聞こえたいと願った「声」だった
ヘビー・ウェザー
その⑤

ゴゴゴゴ
なぜ……
どうしてなんだ……?
なんで こんな 事になって しまうんだ?
なぜ 赤んぼうの時、——あの婦人は わたしじゃあなく 弟の方を連れて いったのだ?
なぜ わたしじゃあないんだ?
なぜ わたしは 教会で—— 婦人の告白なんか 聞いてしまったんだ
ゴゴゴゴ

なんで わたしは 神父になんかなろうと したのだッ!?
なぜ 人と人は 出会うのだ!?
出会わなければ こんな事にならなかったのに……
やめろ……
やめろと 言ってるんだッ!
妹に向かって 十字を切る事なんかやめろッ!

呪われるべきはこのわたしだッ!
くそっ! ベルラの命だけは奪わないでくれッ!
ベルラに罪はない…… ベルラは恋をしただけなんだ
命を返してくれるならなんでもするぞ
君は「引力」を信じるか?
この出会いに意味があるという事を!

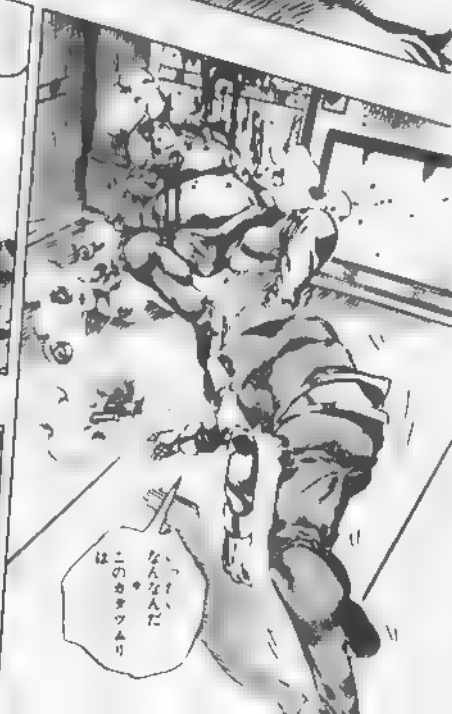
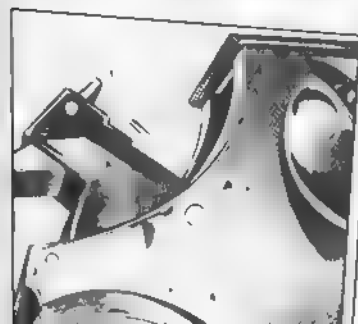
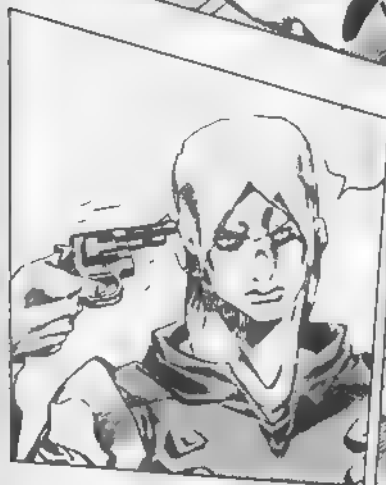
……
君が望むなら
わたしに
会いに来い
「彼」だ……
今のは
「彼」の声だ……
「彼」に
会いたい……
いつだったか
「彼」は地下納骨堂で
わたしの足を
治してくれた
なんで今まで
忘れていたのだろう？
そして　くれたんだ……
……「矢」の先のような
ものを

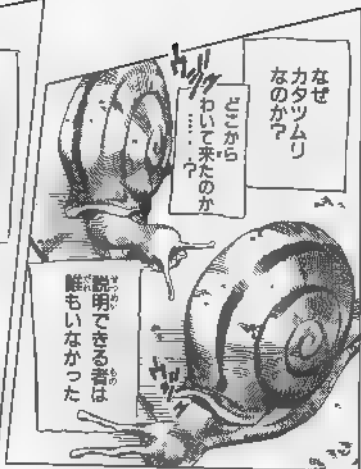
ドッ!
ド

ガハアア!!
ぐ……
これは!!!

うぬ……っ
これは……
ポケットに入れていた「矢」が
ドドド
ドドド
失われた生命は決して元には戻らないだろう
だが君が望むなら……
深く願うなら……
彼女の「記憶」は手にする事はできるだろう
「心の記憶」を それが君の目覚め

ドドドド

おい 何者だああ──ッ!
浮気調査してやがったマヌケ男かァ!?
撃たれたくなかったら
そのきたねえ面、見せやが──
オレを尾けてるつもりかあぁッ! そこのドアの陰にいるのはわかってんだぞッ!
!!
うおおお──ッ
うあああ なんだああ あああぁっ!?!

なあ…
知ってるなら教えてくれ
あんた地獄耳なんだろ？
なぜカタツムリが急に降るようになったんだ
どこからカタツムリはやって来るんだ？
……オレの周りだけなんだ
うおぉっ!!
だ…誰だぁ～～～っ
き…きさまは!?
ペルラの兄がおまえに「依頼」したってのは本当なのか？
ま、まさか！おまえは!!
バカな……!!
て…てめーッ！まさかッ！崖の上の木の枝に吊るしてやったはずッ！
あっ

いっい、なんなんだ　このカタツムリは

なんなんだ？
くそッ
死なない……
オレの時だけ……
弾丸内の火薬から「水」が……
なぜオレは生きているんだ
ウェザーは怒りで満ちていた
自分をこんな目に会わせた世の中のヤツらに・・
自分が生きている事に
そしてペルラを死なせてしまった自分自身に・……

ウェザーは
あの後……
意識を
取り戻した
……
ペルラが
木から
降ろして
くれたから
なのか？
ウェザーは
ペルラの事を知ると
彼女を追って崖から
飛び下りた
だが
突風が吹いたせいで
途中の壁面へ横に
たたきつけられ左肩を
骨折しただけだった
そのまま湖にも
飛び込んだが
波が起こって
押し戻されるだけ
……
なぜオレを
死なせてくれない
？
彼の怒りは
絶望の怒り
だった
この町に限らず
彼は全ての人々を
憎み始めていった
4日目の夜
大量のカタツムリが
町を襲った

なぜカタツムリなのか？
どこからわいて来たのか……？
説明できる者は誰もいなかった
携帯の受話機の中から突然出て来たし
冷蔵庫の缶ビールの中からも突然わいて出て来た
家で寝ていた保安官の目玉の中からも
この現象を理解できたのは病院で目覚めたエンリコ・プッチだけだった
「ウェザー」だ
弟は死んでない
わたしたちは双児だから自分の影響が彼を目醒めさせたのだ

どうやって増えてくるかはわからないが
このカタツムリは無意識の才能だ……
自分が「記憶」を望んだように
ウェザーは無意識にこれを望んだのだ……
このカタツムリがわたしの手を這い登って来るようなら……
「弟」を始末しに行かなくては……
これからはなんでもするぞ…
たとえ殺人だろうと……

ゴゴ
ウェザーのことが
片がついたら……
「彼」に
会いに行こう
彼の名前は
「D─O」
ゴ
「人は なぜ
出会うのか？」
きっと「彼」なら
「答え」を知っている
それを知りたいッ！
その「答え」こそが……
この世の最強の力であるし
真理にちがいないッ！
ド
ド
ド
ドドド
ドドド
ドドドド

満足か?
あんたの妹ペルラはあんたの依頼でこうなったんだ
そして…怒りはおさまらない…このケリはつけさせてもらう
違う
わたしはおまえの「兄」だからだ
?

ウェザー おまえには
消えてもらう
全ての記憶と
ともに
おまえは悪魔な
人間だ

ヘビー・ウェザー　その⑥
能力を2つ持つ事はありえないッ!!
「ウェザー・リポート」は天候を操る能力ただひとつッ！
だがこれは!?
いったい何が起こっているというのだ!?
毒ガエルのように天候で降らしているんじゃあないッ!!

ドドドド
肉体が…あたしたち みんなの肉体までがッ！
うおおっ
あああっ

ドドドドド
いったいどういう事をするとこんな事が起こるというのだ!?
ヘビー・ウェザー
その⑥

なるように
床までピッタリに
なって
早く あのヴェルサスを
ブチのめして
なくては!!

虹に触れると
こーなるんだァ
子供を
産んでるんだ
よォ
ドドド
カタツムリは
オスもメスも
ないんだ
あの「針」みたいなものを
お互いさし合うと それぞれが
子供を大量に産むんだぁあ
ドド
気をつけろ
カタツムリに
触れても…
こーなるゥゥ…〃
一匹から何十匹
もォオオオオ
もうこれ以上
触れると
ヤバイ!
ドドドド
とんどんのろく
なってるゥウウ
スタンドの
動きまでがよォォ
「シール」を出す
のも…
しまうのも
遅くなってる
ゥウウウ
あたしに
ヴェルサスを追跡
できるかなぁ
あああ
悪いのは
ウェザー・リポート
じゃあないッ!!
ウェザーは味方だ
原因は目醒めた
「記憶」だ
ウェザーの心を救うためにも
ヴェルサスは
ブチのめさなくては

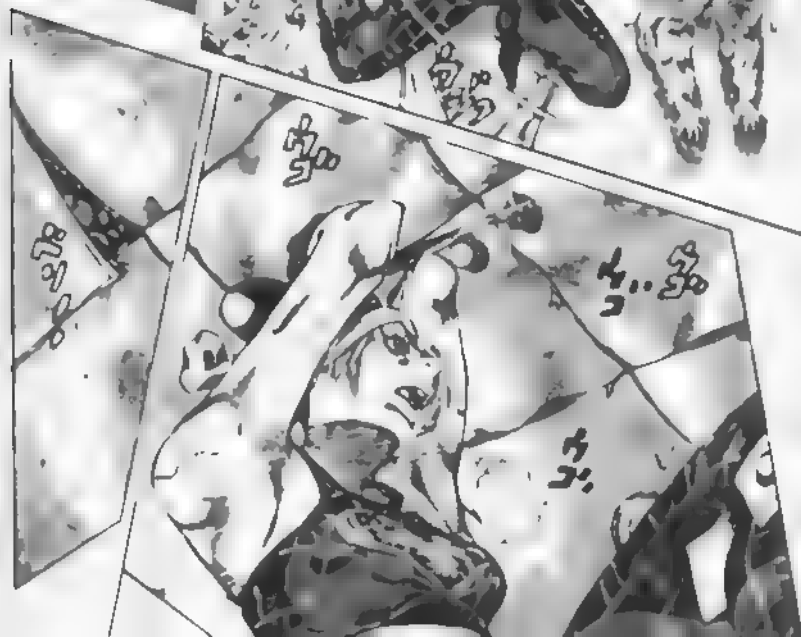
あそこにある車ッ！
あの車の中は無事みたいだ…中にはカタツムリは入っていないッ！
あの車まで行ければッ！
車で逃げたヴェルサスのヤツを追跡してヤツをブチのめせるッ！

大丈夫！行けるッ！
徐倫!!

ブラ下がれるスプリンクラがあそこに あと一ある！
エルメス この まま あたしは 天井を伝って行くから あんたは その まま 鐙を進んで 玄関まで行って！

徐倫!!
うしろだぁあああ
カタツムリがつながって
倒れてくるぞォオオ
は!く
離れッ!!

次の
スプリンクラーに
飾れエエエエーーッ

子供を
植えつけられるぞッ!!
早くふりはらうんだ!!
足についたぞッ!!
ふりはらえ!!

こ……
これは!?

天井面が
湿ってるぞ…
まさかッ!!

エルメエス
手をのばしてくれエェッ!
ドボ
ドボ
ドボ
ドボ
ドボ

ちょっと
うらやましいか

それに
行けたとしても
ビッシリだ!!
自動ドアが
動かねえ程
かたまりになって
つもっているぞ!!
レールの中も
扉も向こう側もだ!!
だめだ
この病院から
出られん!!
落ちるぞ

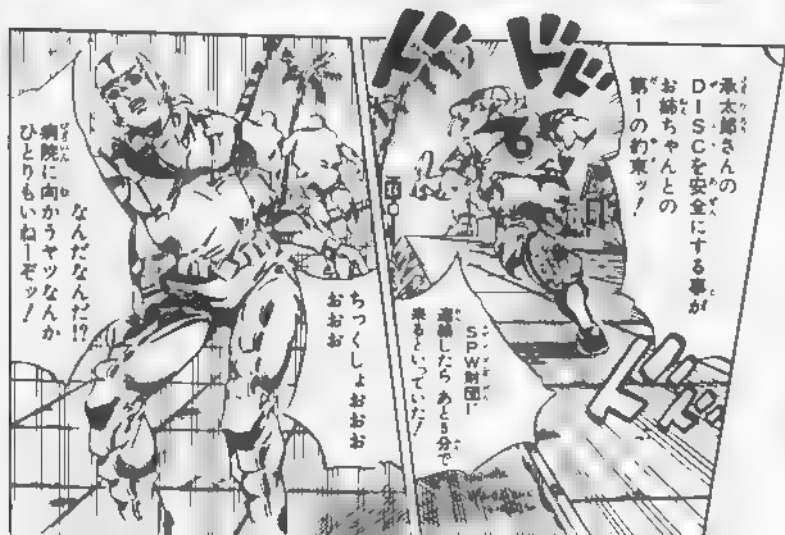
ガボ
うおおおお
落ちるぅううううう――ッ!!
やれやれだわ

これで行ける
キッスの「シール」で
ドアガラスを
2枚にして割った
いるような

ヘビー・ウェザー その⑦

まず「エンポリオ」というヤツは
オレの知らない「スタンド使い」
探せ！
この中のどいつだ？

ドドド
探すのは病院方向に向かうヤツだ
空条徐倫が病院内にいるというのに見捨てて逃げようとしているヤツのわけがないからな
助けようと病院に近づくヤツが「エンポリオ」だ！
みんなとは違う動きをしているヤツを探すんだ！
ドド
こいつじゃあない
くそ オレは負けないぞ——
絶対に幸せになってやるんだァ！

ドドドド
いったい何が起こっているんだ？
徐倫お姉ちゃん……
でもまず「DISC」をSPW財団の使者に渡さなくては！……
お姉ちゃんを手伝いたいけど……
ドドドド
承太郎さんのDISCを安全にする事がお姉ちゃんとの第1の約束ッ！
SPW財団に連絡したらあと5分で来るといっていた！
ちっくしょおおおおおお
なんだなんだ!? 病院に向かうヤツなんかひとりもいねーぞッ！

それと「エンポリオ」というヤツはッ！
携帯で「着席した飛行機の座席ナンバーを部下に指示した」！
少なくともノート型パソコンを持ち歩いてなきゃあそんな事知るはずもねえッ！
そんなモン持ってるヤツもいねェエ――
すぐにわかると思ったのにッ！
だが近くのはずなんだッ！
くそッ！絶対ここにいるはずなんだッ！

カチ…
もしもし。
お姉ちゃん!?

バゴオオオ
ドッ
ドドッ
ドッ

アンダー
ワールド

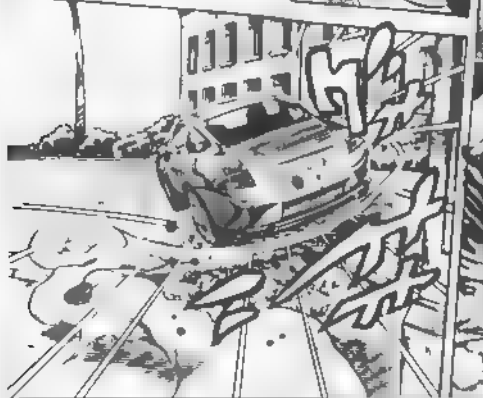
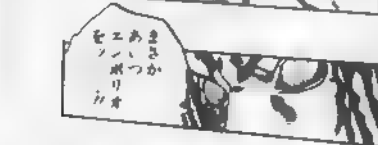
グフッ……
だが
こんな子供だったとはな
エンポリオって仲間か…ウヘ…神父のヤツも知らなかったんだろ？こいつの事…
なんだ？
と…どこだ？D・I・S・Cは？
あるはずだろォ おっ…
なんだ⁉ D・I・S・Cがどこにもないぞ！持っているはずなんだッ！
そ…それに！今！手の中にあった携帯もどこ行ったんだ？あとパソコン！
まて！焦るな！掘り起こせばどこ隠したかわかるはずなんだ 何をしたか……

ゴゴ
お…おい
徐倫……
カタツムリだ！
バッ
か…空っぽのカラだけだけれど
こ…この車の中!?
エルメェス
ドアを閉めるぞッ！
カタツムリが入ってくるッ！

ドドド
ドッ
ドドド‥
ドッ
ドッ

この先はどうなるんだ？
病院だけじゃあない
広がってるどんどんカタツムリが街へ街へと増えていっている
ヴェルサスの逃げていった方角ってよォオ～～～
徐倫…
向こうの方角ってよォオオオ
エンポリオと別れた方角だぜたしか……
まさかあいつエンポリオを…ッ!!
ヤツがエンポリオを追って行ったと？
そんなわけはない
エンポリオの事はヤツも神父も知らないんだ

おい
わかってる!
どんどん 離れていく
やばい どんどん ハントルが 遠くへ行く!

違いんだよォォ
ち…違う……
じょ……徐倫
ドギュン

徐倫 止めろッ！
車を止めるんだあああああ
だ だめだ… あ…足が！
あたしの足がッ！ まさか あたし！
病院でカタツムリに
たのか！
足が柔らかいッ！
ブレーキペダルを踏み込めないッ

!!
ドドドドドドドドド

ウェザーが何をすれば「カタツムリ化」するのかは さっぱり わからないけど
どうやら
見えてきた

「天敵」だッ！
「天敵」てカタツムリの命は狙わるんだッ！
この車の中はヤバイぞッ！
・・・・・あたしたち！！

ヘビー・ウェザー
その8

あの草陸を追うんだッ！
引きずられていたあの足はエンポリオだったッ！

ヘビー・ウェザー
その⑧

肉をチューチュー
マイマイカブリ
この虫の

ストーン・フリイーーッツ
あたしを引っぱってくれッ！
エンポリオも大事だが
がくるぞァ！
早く引っぱってくれエエエエーーッ
くそ……！
ロープの動きまでがッ！

遅いッ!
エンポリオ 聞こえているなら ロープを 引っぱれッ!
エンポリオ つかまるんだああーーッ
プチのめさなくて
みんな すぐにカタ
化して
なくなるッ!
45
ハァトハァトハァト!
60

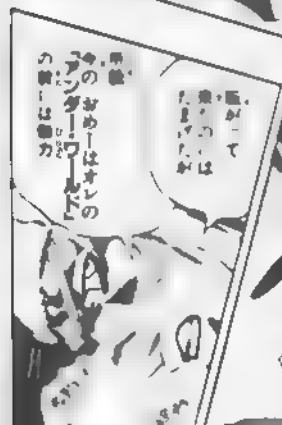
はっ！
じょ…
…強備ッ!?

ドドド

これがこいつのスタンドか
もう一回見てみよう
ドドドドドド

ドドドドド
ドドド
ググググ
なに!?
徐倫は!?
ど……!?どこだ!?
空条徐倫は!素早く
動けるはずはないッ!!

ドドド
信じられねぇ!　とらえたぞッ!
転がって近づいた!!
外壁を切断してそのパイプの中へ体を……
中に入れるッ!
オラアア
体がグニャグニャになってるというのなら……

「アンダー・ワールド」
今の おめーはオレの
「アンダー・ワールド」

掘りおこしたのは
記録だッ！
海水が蒸発して
出来た「塩」の
記録ッ！
ドォォ
海水だッ！
ナメクジや
カタツムリは
……

塩に弱いからなあああああ
ジュッ
なにイイイイ――ッ
！！
……
エンポリオが隠れてる事はわかっている
DISCを隠せる場所があるんだ
何かにDISCを入れて隠している
……
なるほど
オレのスタンドに似ているな…
わかったぞ
「夢」の記憶みてーなものか？こいつのスタンドは…

やったぞッ！
本物の承太郎のDISCだッ！
手に入れたぞ
勝った
！
これでオレも
神父の求めるものに
近づけるぞ――ッ

徐倫──ッ
でも あの車に乗って
ウェザー・リポートの所へ
行けば「助かる」…
ウェザーを直せば
みんな きっと助かる
あたしが
あんたに
触れたから……
ごめんなさい
エンポリオ
あんたを
利用させて
もらった
あいつは
あんたに
触れたから……
神父にも
追いつける……

え
おおおお
ウェザーの ところまで 行けるのかい あたしたち!
でも

PRIVILEGE CARD

名前通称：ドメニコ・プッチ（ウェザー・リポート）

PRIVILEGE CARD

名前通称：　エンリコ・プッチ

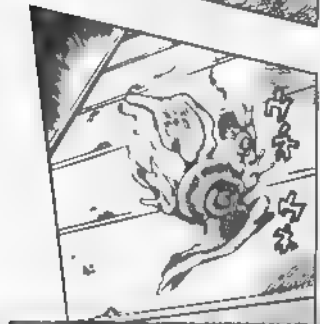
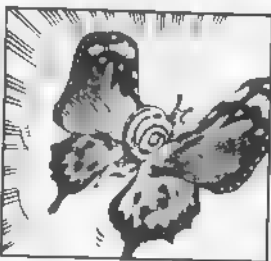
　双児の兄として生まれ、その弟が死んだとされたことから、「何故、自分でなく弟なのか？」と運命という概念に強く引き付けられた。そして弟が生きていることを懺悔に来た女から偶然知ることにより、ますますその思いを強くする。

　自分は全能なる神の完全なる「しもべ」であり、運命の答えを知ることが自分の使命と信じる。

　弟・ウェザーは兄に再会してこう言う。

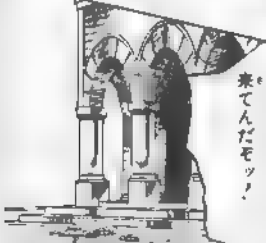
　「おまえは自分で悪だと気付いていない最大の悪。これこそ最悪だ」と…。

ヘビー・ウェザー　その⑨
ウネ
ウネ

ワン
ワン
足のネンザが
治ったあ～
ひねった足首の関節がよォオ……
そうか……
ネンザや腰痛を治すのには便利かもな…
カタツムリになるのも…

だが それが イヤなら アナスイ
そこらのカタツムリには触れないほうがいいぞ…
それと「虹」それ自体にもな
てめえの仕業なのかッ!? ウェザァアアアアアアアア――
これは いったい何してやがんだぁああああああ――ッ
ヘビー・ウェザー その⑨

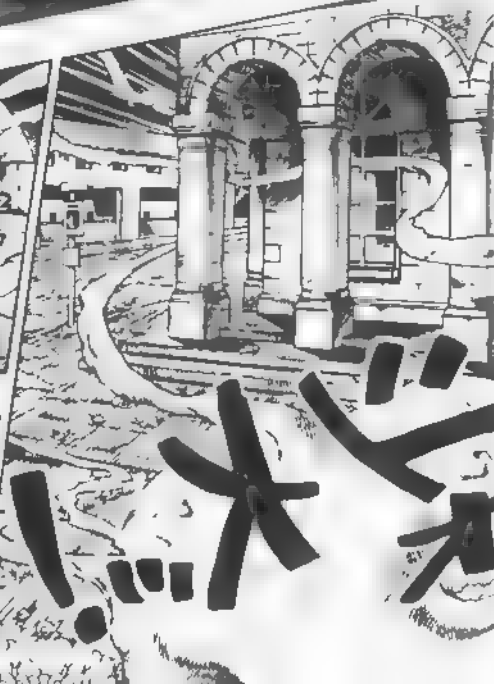
オレを倒す人だ!!
聞いたぜアナスイ

なに？
オレは自分では
自制できない……
オレを殺せばスタンドは
止まるだろう……
カタツムリ化する
者に対し
気の毒に思う
気持ちもあるが
オレは自分の人生を
呪っている……
この現象に対し何か
スカッとする気持ちも
心の底には
あるんだ
自分でも
止められない
心の奥の仕業の
ようだ
自分の過去の
「記憶」が……
おまえ…
甦った
のか？
だが おまえ今…
徐倫のとこへ
向かってんじゃあ
ねーのか？
オレは徐倫のために
おめーにくっついて
来てんだぞッ！
徐倫の所へは
行かない方が
いい……
行っても
無駄だし
……

何よりもオレを殺すヤツがここにいなくなる
勝手な事ぬかしてんじゃあねーぞテメェッ！
今すぐだッ！徐倫の場所を教えろォ――ッ
ああ教えるとも…
ただしプッチのヤツと決着をつけてからだ
今……ヤツがここに迫って来ている……半径20m以内のどこかにいる
え？

な…
なんだと!?
いる・・
オレの唯一の生きる希望はヤツとの決着をつけることだ

F・Fのことや
徐倫の父親の
「封印した記憶」を奪った
あいつの目的も
含めて決着をつける
プッチは
オレが殺る！
そして終わったら
オレを殺せ……
いいな
……
……くっ
……くそっ!!
つまり徐倫は
まだ無事って
事なんだな!?
いいだろう！
F・Fの借りは
オレにもあるッ！
付き合うぜッ！
それで神父は
どこなんだ
……!?
北か？
南か!?

神父の野郎はどっちから来るんだ!? どこにも見えねえぞ!
どっちから来るじゃあなく すでにいるんだ…… 20m以内のどこかに
ヘタな動きはするな
地下ならとっくに調べてるぜ オレの「ダイバー・ダウン」が
このカタツムリの中に 本当にヤツは近づいて来ているのか……

交差点の向こう側を調べる
建物には近づくな 内部もついでに調べる
「ウェザー・リポート」!!

「空気の動き」に乱れはない
物体が動いたり呼吸したりするような……
神父は近くにいるのか？
そこの建物の中や向こう側には…誰もいない
おいどっちなんだ!? ウェザー！
いねえのかッ？
そういう意味じゃあないぜ
プッチのヤツはオレの能力を知りつくしてるって事だ
オレの「ウェザー・リポート」に何が出来るのか？ 全て読んで近づいて来ていたのだ
どこかでヤツは空気を動かさないよう潜んでいる
動く時はヤツがオレを攻撃する時だって事だ
ヒューウー

車の中はどうなんだ？
ウェザー
車の中にはカタツムリはいねーようだぞ
おまえのスタンドは閉じた車の中の空気の動きも感じとれてんのか
？

ウエザァーーッ
ウェザー
おまえの天候を操る能力は

とりあえず
カタツムリに
触れる事になんの
恐れもないッ!
ドド
え…?
ドド

かつておまえの記憶を抜いた19■■年に既に
この現象の意味はやっとの事だったが克服しているからなああ
ドドド
て…てめえ
ドド
バ……バカな
カタツムリの山の中に……

てめえ
ブッチィイイ〃
ズドドドドドドドド
ズムッ
ズム
ボンッ
ボン
ボンッ

触ったな
もう おまえも 終わりだ
これでよしとしよう…
これで黙ってても全員
カタツムリで死ぬ…
ウェザーと

スタンド名―「ヘビー・ウェザー」 本体―ウェザー・リポート		
破壊力－？	スピード－？	射程距離－？
持続力－？	精密動作性－？	成長性－？
能力　太陽光線の地球大気突入時の屈折率をウェザー・リポートの天候を操作する能力で変化させ、天然の「サブリミナル効果」で生物の精神に影響をおよぼす。それは太古の記憶か、または原始の本能のせいか定かではないが、自らがカタツムリになっていくと思い込むことになる。		

A―超スゴイ　B―スゴイ　C―人間並　D―ニガテ　E―超ニガテ

ヘビー・ウェザー その10
これからウェザーを起こし
D-SCで抜きとらせ
だ だが ヤバイぞ

ま　ますます
ひどくなっている
この体の動きっ！
く　車になんて
乗る事が
出来るのかっ!?
しかも
乗れたとしても
車の中は！
「マイマイカブリ」
だらけ
なんだぞ…
――！
喰われながら
行く！
エルメェス

ヘビー・
ウェザー
ドピドドその⑩

なぜ神父のやつがカタツムリの山の中に潜めるんだ!?
そしてカタツムリを操ったッ!
いったいこのカタツムリはどういう事なんだぁあああああああ

おまえが死ぬというならウェザー……
数時間後がいい
そういう風におまえの胸を吹っ飛ばしておいた……
おまえの引き起こしたこの現象が、私に敵対する他の者を全て始末し終わるようにな……
このわたしを天国へ押し上げるのは……ウェザー……
他の誰でもない……
おまえだったな…………

うおおおおおおおおおおお
おおおおおおおおお
新月まであと3日だ

これでやっと始まる……
「緑色の赤ん坊」が求めた事が
「DIO」が目指した天国の出来事が……この体の中に
ズル
ズリィ!

ヨイバーン
ズシンと

ウェザーの
体の中に……
「ウェザー―!
リボオオーーッ」

そのまま神父を掴めッ！
ウェザーッ！
ドドドドド
神父のスタンドは
パワー型じゃあないッ！
掴んだら至近距離では
おまえの握圧の方が
上だッ！
掴めッ！
逃がすんじゃあ
ねぇーぞォ
ーーッ

オオ

なにィィィ
イイイー
ーーッ!!
オ…オレの脚がッ!
ま…またたッ!「ダイバー・ダウン」の脚がッ!
神父が またカタツムリを纏ったッ!
い・今 何をしたけ!?
わ・割れたガラスで・
い…今「光」を反射させたぞ!
くっ…
1930年代の事だ
ある政治家の選挙キャンペーンの印刷物の写真ネガに…

Phillips for Congress

SEXという文字が数か所エアーブラシで描き込まれた

それは顔のシワや衣類に出来る影と同化するように描き込まれており

一見しただけではそのスキャンダラスな言葉は誰も気づかない

しかし多くの人はそのどうという事のない選挙ポスターを37年間強い記憶として忘れずに覚えていた

また1957年に公開された「ピクニック」という映画の中で

知覚できないほどの$\frac{1}{24}$秒という短いショットでフィルムのコマとコマの間にポップコーンと清涼飲料水の写真を繰り返し挿入すると

観客は
のどの渇きを
訴え
映画館の売店での
ポップコーンと飲み物の
売り上げが58%
上昇した
これを心理学で
サブリミナル
(潜在意識)
効果という
そのCMのやり方は
連邦通信委員会で
禁止されるまで
続いた
本能レベルの
物事は
直接目撃
させられるよりも
無意識
無防備状態で
心の奥に
入り込まれると……
巨大な効果となって
人間の行動を
支配する
なに
しゃべってんだ？
てめえ

街中の人間の心の中に
ドド
ドドド
ドド

これが
答えだ
これが
ウェザー・リポートの
封印していた能力だ
かつて わたしの
生まれ故郷で
同じ事が起きた
とき
ウェザー・…が
見えなくても
おまえの
位置なら
感覚でわかる
今…
この目の視覚を
「乗っ取ってる」
としてもな

ヘビー・ウェザー
その⑪

病院での
洞窟の中でさえ
微妙な陽の光は
差し込んでいたし
夜がおとずれ
星の下でもカタツムリは
君の前に現れるだろう
一度潜在意識に
入ってしまった
今…
ドドドド
そして
「マイマイカブリ」も
君らを喰いつくすのを
やめないだろう!
それが
天候レベルの
……
「サブリミナル効果」だ

ウェザーが死ぬまで この現象は絶対に やむことはない
だから わたしは おまえらに サブリミナルの謎を 説明したのだ

ドド
ダイバー。ダウン！
安っぽい感情で動いてるんじゃあないッ！
ドドドド
ああああおおっ
おおっ
ドドド

「人」は天国に
行かなくてはならない!!
目指したものは
全ての人々を
そこへ導ける!

「どこへ行かれるのですか?」

!?
な……
!?
……
うっ
!!

ウェザー
おまえだな……！
おまえが
やった……！
何をやってる!?
何の音だ？
この「音」は!?

ウェザー――!?
きさま何をしているッ!?
ピキ
ピキキ
コントロールできる…
おれのウェザー・リポートの能力だ
素早くなくてもいい…
簡単に作れば単純に作れば
神父には見えないッ!
ピキキ
ふ・吹き上げて…
乾燥させて固めている!
ピキキッ
ピキキッ
ピキッ

……
ピキキキ
ピキキ
ピキキ
ピキ
ピキ
ピキキキ
神父をとり囲んだッ!!
大量に地面に飛び散った
キズ口からの出血を
「槍」にして
どっちにする?
ズルル
見ないままでいるのもひとつのおまえの選択
自分の目で何が起こってるのか…見てみるのもひとつの選択
だが転んだら終わりだぜ…
ドロロ
ガッ

うおっ
今からそっちへ行くぜ
や…やったぞ
神父は もうここから逃げられないッ！
ここから脱出するために神父は自分の視覚を元に戻すか？
いや！しないッ！光を見たらヤツ自身もカタツムリ化してしまうッ！
このままウエザーが神父の体を掴むことができたら
ウエザー・リポートのパワーはホワイトスネイクの敵ではないッ！
ウエザーの勝利だッ！

何か
してくるとは
思ってたよ
おまえらに
目を見えなくしてると
説明した時からな…
当然見えなくても
平気だから
おまえらの所に来た

『ホワイトスネイク』
ドドド
ドドド
アナスイ!!
殺すなら とっくに やってる
「星」なんか どこにだって あるんだ だから ここに 乗れす
アナスイ 頼まれてくれるか？ 君がわたしの目の代わりになるんだ
君が見えるものを しゃべって くれないか？ わたしにとって 危険なものをな
ウェザー は何をしている

自分の血を固めて地面に槍を
数十本作ってる

あんたのすぐうしろ
3本
さらに右方向に
4本ある

ウェザー……おまえは生まれた時から呪われていた
そのままおとなしくしてろ
おまえの人生は……
どうやったって救われないものなのだ…おまえの記憶なんぞ戻らない方が良かったのだ…
そこから左へ向かって5歩歩き
右を向くと外に出れる
よし5歩だな
ああ
……
5歩だ
それと今気づいたんだが
見えるから教えとくよ…もう1本杭がある
地面ばかり見てたから気づかなかった
あんたの肩にある

ドドド
ドド
あんたの血を今ウェザーが固めている
おっともう遅い
なにィ

15ヘビー・ウェザー(完)

■ジャンプ・コミックス

ジョジョの奇妙な冒険 PART 6
ストーン オーシャン
15 ヘビー・ウェザー

2003年2月9日 第1刷発行

著者 荒木飛呂彦

編集 ホーム社
東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号
〒101-8050
電話 東京 03(5211)2651

発行人 山路則隆

発行所 株式会社 集英社
東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号
〒101-8050
03(3230)6233(編集)
電話 東京 03(3230)6191(販売)
03(3230)6076(制作)
Printed in Japan

印刷所 株式会社 美松堂
中央精版印刷株式会社

ISBN4-08-873383-5 C9979